Министерство спорта Российской Федерации
Екатеринбургский институт физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО «УралГУФК»

Кафедра теории и методики физической культуры

Салимов Марат Ильдусович
cn=Салимов Марат Ильдусович, o=Екатеринбургский институт физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО "УралГУФК", ou=Зам.директора по УР, email=salimov@sport-ural.ru, c=RU
2025.04.24 08:42:51 +05'00'

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____М.И. Салимов

«24» апреля 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Актуальные проблемы методики преподавания физической культуры

по направлению подготовки

49.04.01 Физическая культура

Квалификация (степень)

Магистр

2025

Рабочая программа дисциплины *«Актуальные проблемы методики преподавания физической культуры»* подготовлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 49.04.01 Физическая культура (реквизиты ФГОС – утвержден приказом Министерства образования и науки № 940 от 17.09.2017г.).

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры Теории и методики физической культуры Екатеринбургского института физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО «УралГУФК» (протокол №8 заседания кафедры от 09.04.2025 г.).

Рабочая программа утверждена на заседании методического совета Екатеринбургского института физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО «УралГУФК» (протокол №8 от 24.04.2025 г.).

Разработчики:

к.п.н., доцент И.Р. Вашляева

I. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Направлена на повышения научно-методического уровня магистрантов.

Дисциплина *«Актуальные проблемы методики преподавания физической культуры»* является предшествующей дисциплиной для последующего изучения следующих дисциплин:

– Концептуальные основы содержания профессионального образования в сфере физической культуры и спорта.

– Качество профессионального образования в сфере физической культуры и спорта.

– Производственная практика.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Цель изучения дисциплины:

Формирование научно-методических подходов будущего педагога к освоению исторических, методологических и содержательных проблем процесса обучения физической культуре в высшей школе.

Задачи дисциплины:

- изучение проблем вузовского учебного процесса в области физической культуры и возможных путей их разрешения;
- проведение теоретических и практических учебных занятий по физической культуре в институте.

Изучение дисциплины направлено на приобретение обучающимися следующих компетенций:

Компетенции	Индикаторы компетенций
ПК-2 способен преподавать по образовательным программам высшего образования и дополнительного профессионального образования в области физической культуры и спорта	**1. Знает** – нормативно-правовые акты, регулирующие организацию образовательного процесса высшего и дополнительного профессионального образования в РФ, разработку программно-методического обеспечения преподавания физической культуры в вузе; принципы рекреации и оздоровительной физической культуры, методы оздоровления средствами физической культуры; основы организации учебной деятельности обучающихся; дидактические принципы обучения; психолого-педагогические особенности обучения взрослых (андрагогика); современные методы обучения и образовательные технологии в профессиональном образовании; научно-методические и нормативные основы контроля и оценки результатов освоения образовательных программ (типы, виды и формы контроля в профессиональном образовании); современные методы исследования в социальной психологии спорта, включая количественные и качественные методики преподавания. Специфику социальных взаимодействий в спортивных

	коллективах и индивидуальных видах спорта; основные теории и модели межкультурной коммуникации, такие как культурные различия, стереотипы и предрассудки. Этнические и культурные особенности, осведомлен о различиях в образовательных практиках и ценностях в разных культурах. Этические нормы и стандарты профессиональной коммуникации в образовательной среде; технологии определения профессиональной компетентности преподавателя вуза, основы рациональной организации труда; Содержание основных разделов дисциплины: принципы спортивной тренировки, средства и методы подготовки, периодизацию, планирование и контроль тренировочного процесса; – Специфику обучения слушателей программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки; – Современные образовательные технологии: проблемное обучение, кейс-методы, проектное обучение, дистанционные и смешанные формы обучения; – Требования к организации практических и лабораторных занятий по анализу тренировочного процесса; **2. Умеет** – Навыки разработки и проведения тестов, контрольных работ и проектов, направленных на оценку усвоения материала; вести диалог с представителями разных культур, учитывая их особенности и потребности, способен разрешать конфликты, возникающие в результате культурных различий, используя навыки посредничества и переговоров. Адаптировать учебные программы и методы обучения для студентов из разных культурных сред; Проводить лекционные занятия – Организовывать и проводить практические занятия по планированию, моделированию и анализу тренировочного процесса; – Демонстрировать практические приёмы построения тренировочных программ для спортсменов различной квалификации и специализации; – Адаптировать содержание и методы преподавания с учетом уровня подготовки, специализации и профессиональных интересов обучающихся; – Консультировать обучающихся по вопросам построения тренировочного процесса и выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ. **3. Имеет опыт** – разработки планов занятий, методических материалов по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям); проведения учебных занятий по учебным дисциплинам образовательной программы с использованием педагогически обоснованных методов, подходов и образовательных технологий ; организации самостоятельной работы обучающихся по учебным дисциплинам; Оценки результатов освоения учебной дисциплины в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации; Ведения документации, обеспечивающей реализацию образовательных программ; Преподавания на программах дополнительного профессионального образования

	для тренеров и специалистов в области физической культуры и спорта; – Организации и проведения мастер-классов по актуальным вопросам спортивной подготовки; – Руководства курсовыми и выпускными квалификационными работами студентов по тематике спортивной тренировки; – Разработки и проведения практических занятий на базе спортивных объектов с использованием современного оборудования и технологий; участия в тренерской или административной деятельности в спортивных организациях. Активного участия в научных конференциях, публикациях статей и монографий по тематике социальной психологии спорта. Имеет опыт опубликованных работ. Применения психологических методов для повышения мотивации и командного духа; участия в межкультурных проектах, участие в совместных образовательных проектах с международными партнерами. – Проведения тренингов и семинаров, направленные на повышение межкультурной компетентности среди коллег и студентов. – Взаимодействия с иностранными студентами, помогая им интегрироваться в образовательную среду.

II. ОБЪЁМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная работа	**32,4**	**32,4**
В том числе:		
Лекция	4	4
Практические занятия	26	26
Контактные часы на аттестацию	2,4	2,4
Самостоятельная работа	**105,2**	**105,2**
В том числе:		
Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса		
Практикум по учебной дисциплине с использованием программного обеспечения		
Формы контроля	**44,8**	**44,8**
Экзамен	44,8	44,8

Заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная работа	**10,4**	**10,4**
В том числе:		
Лекция	4	4
Практические занятия	6	6
Контактные часы на аттестацию	0,4	0,4
Самостоятельная работа	**160,6**	**160,6**
В том числе:		
Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса		
Практикум по учебной дисциплине с использованием программного обеспечения		
Формы контроля	**9**	**9**
Экзамен	9	9

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Разделы и темы дисциплины и виды занятий
Очная форма обучения. 2 курс. 4 семестр

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Виды занятий		
			Самостоятельная работа	Лекция	Практические занятия
Раздел 1. Методологические проблемы педагогики и дидактики в физической культуре, и спорте.					
1.1	Педагогика физической культуры: наука, искусство, практика	13	10	1	2
1.2	Стиль научного мышления – составляющая сущностного подхода в педагогике физической культуры и дидактике высшей школы	12	10		2
Раздел 2. Содержательные проблемы дидактики высшей школы в физической культуре, и спорте.					
2.1	Анализ исследований в сфере физической культуры высшего профессионального образования	13,5	12,5		2
2.2	Специфика реализации обще дидактических принципов в высшем профессиональном образовании. Специфика реализации принципа системности обучения в высшей школе.	14	10	1	4
2.3	Методологический и мировоззренческий компоненты высшего образования. Проблема познавательных затруднений в контексте идеи дополнительности педагогического исследования в физической культуре.	18	14		2
2.4	Научные основы реализации принципа наглядности при изучении физической культуры в высшей школе	14	10		2
2.5	Процесс и стиль педагогического взаимодействия	12	10		2
2.6	Формы и методы учебной работы по физической культуре в высшей школе	22	16	2	2
2.7	Проблемы подготовки преподавателя физической культуры высшей школы. Формирование у студентов критического стиля мышления.	12	10		2
	экзамен	**42,4**			
	За 2 курс, 4семестр	**180**	**105,2**	**4**	**26**
	Итого за период обучения	**180**	**105,2**	**4**	**26**

Заочная форма обучения. 2 курс. 4 семестр

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Виды занятий		
			Самостоятельная работа	Лекция	Практические занятия
Раздел 1. Методологические проблемы педагогики и дидактики в физической культуре, и спорте.					
1.1	Педагогика физической культуры: наука, искусство, практика	18	15	1	0,5
1.2	Стиль научного мышления – составляющая сущностного подхода в педагогике физической культуры и дидактике высшей школы	17	15		0,5
Раздел 2. Содержательные проблемы дидактики высшей школы в физической культуре, и спорте.					
2.1	Анализ исследований в сфере физической культуры высшего профессионального образования	19	17		0,5
2.2	Специфика реализации обще дидактических принципов в высшем профессиональном образовании. Специфика реализации принципа системности обучения в высшей школе.	19	15	1	1
2.3	Методологический и мировоззренческий компоненты высшего образования. Проблема познавательных затруднений в контексте идеи дополнительности педагогического исследования в физической культуре.	23	19		1
2.4	Научные основы реализации принципа наглядности при изучении физической культуры в высшей школе	19	15		1
2.5	Процесс и стиль педагогического взаимодействия	17	15		0,5
2.6	Формы и методы учебной работы по физической культуре в высшей школе	27	21	2	1
2.7	Проблемы подготовки преподавателя физической культуры высшей школы. Формирование у студентов критического стиля мышления.	17	15		1
	экзамен	**9**			
	За 2 курс, 4семестр	**180**	**160,6**	**4**	**6**
	Итого за период обучения	**180**	**160,6**	**4**	**6**

4.2 Сведения об удельном весе занятий, проводимых в активных и интерактивных формах

№	Наименование темы	Всего аудиторных часов	Занятия, проводимые в активных и интерактивных формах (в часах)									
			Лекция	Практические занятия	Лабораторное занятие	Контактные часы на аттестацию	Консультации по	Руководство	Рецензирование	Председатель	Секретарь	Член комиссии
1	Методологические проблемы педагогики и дидактики в физической культуре, и спорте.		**1**	**4**								
1.1	Педагогика физической культуры: наука, искусство, практика		1	2								
1.2	Стиль научного мышления – составляющая сущностного подхода в педагогике физической культуры и дидактике высшей школы		2	2								
2	Содержательные проблемы дидактики высшей школы в физической культуре, и спорте.		**3**	**22**								
2.1	Анализ исследований в сфере физической культуры высшего профессионального образования		1	2								
2.2.	Специфика реализации обще дидактических принципов в высшем профессиональном образовании. Специфика реализации принципа системности обучения в высшей школе.		2	4								
2.3	Методологический и мировоззренческий компоненты высшего образования. Проблема познава-			4								

	тельных затруднений в контексте идеи дополнительности педагогического исследования в физической культуре.											
2.4	Научные основы реализации принципа наглядности при изучении физической культуры в высшей школе			4								
2.5	Процесс и стиль педагогического взаимодействия			2								
2.6	Формы и методы учебной работы по физической культуре в высшей школе		2	4								
2.7	Проблемы подготовки преподавателя физической культуры высшей школы. Формирование у студентов критического стиля мышления.			2								
	Итого аудиторных часов в интерактивных формах в тематическом плане:	**0**										
	Итого аудиторных часов в учебном плане:	**30**	**4**	**26**		**1**						
	%	**0%**										

IV. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

5.1. Тематический план самостоятельной работы обучающихся (очная форма)

№ темы	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Время
1.1	Педагогика физической культуры: наука, искусство, практика	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса	10
1.2	Стиль научного мышления – составляющая сущностного подхода в педагогике физической культуры и дидактике высшей школы	Изучение и анализ практического опыта.	10
2.1	Анализ исследований в сфере физической культуры высшего профессионального образования	Изучение литературных источников.	12,5
2.2.	Специфика реализации обще дидактических принципов в высшем профессиональном образовании. Специфика реализации принципа системности обучения в высшей школе.	Изучение литературных источников.	10
2.3	Методологический и мировоззренческий компоненты высшего образования. Проблема познавательных затруднений в контексте идеи дополнительности педагогического исследования в физической культуре.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса	14
2.4	Научные основы реализации принципа наглядности при изучении физической культуры в высшей школе	Изучение литературных источников.	10
2.5	Процесс и стиль педагогического взаимодействия	Изучение литературных источников.	10
2.6	Формы и методы учебной работы по физической культуре в высшей школе	Изучение и анализ практического опыта.	16
2.7	Проблемы подготовки преподавателя физической культуры высшей школы. Формирование у студентов критического стиля мышления.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса	10
		Итого:	**102,5**

5.2 Тематический план самостоятельной работы обучающихся (заочная форма)

№ темы	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Время
1.1	Педагогика физической культуры: наука, искусство, практика	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса	15
1.2	Стиль научного мышления – составляющая сущностного подхода в педагогике физической культуры и дидактике высшей школы	Изучение и анализ практического опыта.	15
2.1	Анализ исследований в сфере физической культуры высшего профессионального образования	Изучение литературных источников.	17
2.2.	Специфика реализации обще дидактических принципов в высшем профессиональном образовании. Специфика реализации принципа системности обучения в высшей школе.	Изучение литературных источников.	15
2.3	Методологический и мировоззренческий компоненты высшего образования. Проблема познавательных затруднений в контексте идеи дополнительности педагогического исследования в физической культуре.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса	19
2.4	Научные основы реализации принципа наглядности при изучении физической культуры в высшей школе	Изучение литературных источников.	15
2.5	Процесс и стиль педагогического взаимодействия	Изучение литературных источников.	15
2.6	Формы и методы учебной работы по физической культуре в высшей школе	Изучение и анализ практического опыта.	21
2.7	Проблемы подготовки преподавателя физической культуры высшей школы. Формирование у студентов критического стиля мышления.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса	15
		Итого:	**147**

V. ПРИМЕРЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины:

Теоретические вопросы для подготовки к промежуточной аттестации (Зачеты)

Вопросы к устному зачету/экзамену

1. Какой этап в истории развития отечественной педагогической науки в сфере физической культуры вас более всего интересует? Чем обусловлен этот интерес? Книги и статьи, каких выдающихся ученых этого периода вы читали?

2. Приведите собственные примеры методологического принципа педагогики в физической культуре. Есть ли значимые отличия в особенностях проявления этого принципа в различных отраслях науки?

3. Установите соотношения между двумя парами полярных подходов: сущностный — феноменологический, формальный — содержательный. Приведите примеры каждой пары в педагогике физической культуры.

4. Что означает соответствие содержания учебного материала дидактическому принципу доступности обучения? Каким образом соотносятся между собой критерии соответствия содержания учебного материала принципу доступности и принципу научности обучения?

5. В чем заключается различие терминов «системность» и «систематичность» в применении к процессу обучения? Подтвердите свой ответ конкретными примерами из физической культуры .

6. Каким образом следует реализовывать принцип наглядности обучения в физической культуре, в которых изучаются недоступные зрительному ощущению объекты? Приведите конкретные примеры.

7. Приведите примеры проявления в педагогической действительности диалектической взаимосвязи философских категорий «единичное», «особенное», «общее».

8. Что такое содержательная насыщенность и содержательная корректность учебной информации? Приведите фрагмент учебного текста, не соответствующего по каким-либо параметрам этим требованиям и предложите возможные варианты его корректировки.

9. Что такое критический стиль мышления и какую роль он играет в педагогическом исследовании в сфере физической культуры? Какие приемы и методы формирования критического стиля мышления вам известны?

Тематика рефератов (презентаций)

Презентации индивидуальных исследований в лаборатории.

Тематика контрольных работ

Анализ методик оценки физической подготовленности на основе общепринятых тестов.

Тематика курсовых работ

Не предусмотрено

Критерии оценивания оценочных средств:

Критерии оценивания презентации и доклада

Критерии оценивания презентации и доклада Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне и корректное обоснование научных понятий	**10 баллов** - проблема раскрыта на теоретическом уровне с корректным использованием научных терминов и понятий; **8 балла** - проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов; **6 балла** - проблема обозначена на бытовом уровне; **0 баллов** - проблема не раскрыта.
2. Наполнение презентации иллюстративным материалом (схемы, рисунки, таблицы)	**5 баллов** – в презентации представлен разнообразный материал без использования пояснений в виде текста. Текст озвучен лишь в докладе. **4 балла** – в презентации использованы элементы иллюстративного материала,
	оформленные в том числе и текстовым материалом; **3 балла** – презентация на 70-79% состоит из текстовых слайдов; **0 баллов** – наполнение презентации текстовыми слайдами на 80 и более процентов.
3. Качество представляемого иллюстративного материала (схемы, рисунки, таблицы) и оформления презентации	**5 баллов** – имеется титульный и заключительный лист, на котором указана тема, автор (студент) и преподаватель. Весь текст презентации хорошо читаем, четкие границы таблиц и рисунков. Каждый слайд подписан и пронумерован. **4 балла** – имеется титульный и заключительный лист, на котором указана тема, автор (студент) и преподаватель. Текст презентации читаем не менее, чем в 80% случаев, четкие границы таблиц и рисунков. **3 балла** - имеется титульный лист, на котором указана тема, автор (студент) и преподаватель. Текст презентации читаем не менее, чем в 60% случаев. **0 баллов** – текст не читаем на большинстве слайдов.
Итого: Пороговый уровень	20
Высокий уровень	16
Повышенный уровень	12

Критерии оценивания по оценочному средству «тестирование».

Критерии оценивания по оценочному средству «*тестирование*».	Количество баллов (вклад в рейтинг)

Критерии оценивания	
Правильных ответов свыше 85%	5
Правильных ответов 51-84%	4
Правильных ответов 41-50%	3

Итого:
Пороговый уровень 5 баллов
Высокий уровень 4 баллов
Повышенный уровень 1-2 балла

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Основная литература:

1. Образовательный процесс в профессиональном образовании : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00080-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/viewer/obrazovatelnyy-process-v-professionalnom-obrazovanii-563049

2. Крежевских, О. В. Методика профессионального обучения. Теория и методика интерпрофессионального образования : учебное пособие для вузов / О. В. Крежевских. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11115-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/viewer/metodika-professionalnogo-obucheniya-565932#page/1

3. Попков, В.А. Дидактика высшей школы: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений./В.А. Попков, А.В. Коржуев — М.: Издательский центр «Академия», 2001.-136 с. – ISBN 978-5-695-4431-6. — Текст : непосредственный.

7.2 Дополнительная литература:

1. Методика профессионального обучения : учебное пособие / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05089-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/metodika-professionalnogo-obucheniya-563321-3

2. Технология профессионально-ориентированного обучения в высшей школе : учебное пособие / П. И. Образцов, А. И. Уман, М. Я. Виленский ; под редакцией В. А. Сластенина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 258 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07122-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/viewer/tehnologiya-professionalno-orientirovannogo-obucheniya-v-vysshey-shkole-539021#page/1

7.3. Рекомендуемая литература:

Не предусмотрено

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Программное обеспечение

Свободно распространяемое программное обеспечение: ROSALinuxDesktop, LibreOffice, GIMP

Лицензионное программное обеспечение: Dr.WebDesktopSecuritySuite (комплексная защита), система автоматизации учебного процесса «Автор-вуз»

8.2 Материально-техническое обеспечение

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основными видами учебных занятий являются: лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов. Технология обучения носит традиционный характер с использованием презентаций лекционного материала.

Лекции составляют основу теоретического обучения и проводятся с целью дать систематизированные основы теоретических знаний по дисциплине, сконцентрировать внимание студентов на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.

Практические занятия проводятся с целью формирования практических умений и приобретения навыков в решении задач.

Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний. Самостоятельная работа предусматривает как аудиторную, таки внеаудиторную работу.

После изучения каждой темы студенты выполняют контрольную работу.

Оценка учебных достижений студентов осуществляется с использованием балльно-рейтинговой системы.