Министерство спорта Российской Федерации
Екатеринбургский институт физической культуры (филиал)
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Уральский государственный университет физической культуры

Кафедра теории и методики физической культуры

НАПИСАНИЕ КУРСОВЫХ РАБОТ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ИЗБРАННОГО ВИДА СПОРТА» МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Екатеринбург 2019

Рекомендовано к изданию
методическим советом
Екатеринбургского института физической культуры (филиал)
ФГБОУ ВО УралГУФК
Протокол № 7 от 21.03.2019 г.

Написание курсовых работ по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта»: методические рекомендации /сост. И.Ю. Сазонов, И.Р. Вашляева, Т.А. Шачкова, И.В. Тарасевич – Екатеринбург, 2019 – 21 с.

Методические рекомендации подготовлены для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура». Содержат основные требования к написанию и оформлению курсовой работы по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта».

Екатеринбургский филиал УралГУФК,
Сазонов И.Ю., Вашляева И.Р., Шачкова Т.А.,
Тарасевич И.В. 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 4
2 ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ 5
3 ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ НАПИСАНИЯ КУРСОВОЙ РАБОТЫ 5
4 ВЫБОР ТЕМЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ 6
5 СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА КУРСОВОЙ РАБОТЫ 6
6 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ 6
7 ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ 11
8 ОФОРМЛЕНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ И ТАБЛИЦ 12
9 ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА 14
10 ПОРЯДОК ДОПУСКА И ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ 15
Приложение А Примерная тематика курсовых работ 16
Приложение Б Оформление титульного листа курсовой работы 18
Приложение В Пример оформления «Содержания» 19
Приложение Г Примеры библиографического описания 20

1 Общие положения

Курсовая работа по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта» является одним из важнейших видов учебного процесса и выполняется студентами, обучающимися по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура» в соответствии с учебным планом факультета физической культуры.

Курсовая работа – самостоятельная научно-методическая работа студентов, выполняемая под руководством преподавателя (научного руководителя) по общенаучным и специальным дисциплинам учебного плана.

Тематика курсовых работ должна быть направлена на решение профессиональных задач в области физического воспитания, спортивной тренировки и является формой выявления способности к изучению, обобщению, анализу и изложению теоретического и практического материала, а также определения степени готовности студента к написанию выпускной квалификационной работы.

Курсовая работа по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта» может являться этапом написания выпускной квалификационной работы.

Целью выполнения курсовой работы является систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений на основе формирования навыков самостоятельного творческого решения профессиональных задач.

Задачи выполнения курсовой работы:

1) расширение приобретенных студентом знаний, умений, навыков по учебным дисциплинам профессиональной подготовки;

2) овладение методами научных исследований;

3) формирование навыков решения поставленных задач в ходе научного исследования по определенной теме;

4) овладение современными методами поиска, обработки и использования информации;

5) подготовка к написанию дипломной работы (материалы курсовой работы могут входить в дипломную работу).

При выполнении курсовых работ (проектов) студент должен продемонстрировать способности:

- собрать и обработать информацию по теме;
- изучить и проанализировать полученные материалы;
- систематизировать и обобщить имеющуюся информацию;
- самостоятельно решить поставленные задачи;
- логически обосновать и сформулировать выводы.

Тематика курсовых работ утверждается кафедрой. Студенту предоставляется право выбора темы. Структура курсовой работы должна способствовать раскрытию избранной темы и отдельных ее вопросов.

2 Требования к написанию курсовой работы

В курсовой работе по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта» студент должен показать умение выявлять актуальные проблемы теории и практики физической культуры и спорта, формулировать цели и задачи исследования на основе анализа учебной, научной и методической литературы; материалов, отражающих практику физкультурно-спортивной деятельности; делать выводы.

Актуальность тематики должна соответствовать современному состоянию отечественной и зарубежной науки в области физического воспитания и спортивной тренировки.

Курсовая работа по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта» представляет собой теоретическое исследование и выполняется в форме обобщенного обзора с анализом научных и методических работ по выбранной тематике. Изучение и анализ исследуемой проблемы, ее практического состояния с учетом передового опыта специалистов в области физического воспитания, спортивной тренировки и личного спортивного опыта студента в процессе его производственной практики.

Итогом такой работы должно быть обобщающее заключение, содержащее краткие выводы о степени изученности данной проблемы в современной научно-методической литературе и практике.

3 Последовательность написания курсовой работы

Весь цикл подготовки курсовой работы условно можно представить в следующем виде:

1) выбор темы;
2) составление плана работы;
3) изучение научной и методической литературы по выбранной теме;
4) определение предмета и объекта исследования;
5) определение цели и задач;
6) формулирование названия темы;
7) формулирование выводов в заключении;
8) оформление списка использованных источников;
9) письменное оформление работы;
10) подготовка доклада к защите.
11) защита курсовой работы.

Курсовая работа выполняется на основе глубокого и всестороннего анализа научно-методической литературы по специальности с учетом выбранной тематики (учебников, учебных пособий, монографий, диссертационных исследований, периодической литературы и т.д.).

В работе над курсовым проектом студент должен показать умение самостоятельно формулировать объект и предмет исследования, определять цель и ставить задачи, анализировать теоретический материал, обобщать его, делать выводы, оформлять текст работы.

За все сведения, изложенные в курсовой работе, порядок использования при ее составлении, фактического материала и другой

информации, обоснованность (достоверность) выводов и защищаемых положений, ответственность несет непосредственно обучающийся – автор курсовой работы.

4 Выбор темы курсовой работы

Тему своей работы студент формулирует в соответствии с направлениями научных исследований выпускающей кафедры, совместно со своим научным руководителем. Студент может предложить интересующую его тему при обосновании целесообразности её разработки. Основные критерии выбора темы – актуальность проблемы исследования, научная и практическая значимость, интерес и возможности студента.

Тематика курсовых работ разрабатывается кафедрой Теории и методики физической культуры. Тематические направления курсовых работ и рекомендуемые темы для разработки, подбираются в зависимости от избранного вида спорта и специализации, на которой обучается студент.

Свобода выбора темы курсовых работ позволяет реализовать своеобразие познавательных индивидуальных интересов студентов.

Название курсовой работы должно быть кратким, определять предметную область, и соответствовать содержанию курсовой работы.

Тематические направления курсовых работ и примерные темы для разработки представлены в приложении А.

5 СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

После ознакомления с научной и методической литературой по теме курсовой работы, следует составить предварительный план.

По существу, план курсовой работы – краткое описание его логической структуры. При его составлении важно учесть, чтобы приводимый материал был сконцентрирован вокруг основных вопросов темы.

План систематизирует материал, позволяет последовательно раскрыть основные аспекты проблемы исследования в их логической взаимосвязи.

План согласовывается с научным руководителем. Он не является окончательным и может в процессе исследования уточняться.

План должен содержать введение, основную (теоретическую) часть работы и заключение. Как правило, составляется план, в котором глава разбивается на параграфы.

6 Структура и содержание курсовой работы

В законченном виде структура курсовой работы должна иметь следующий вид:

1. Титульный лист.
2. Содержание.
3. Введение.
4. Теоретическая глава (включающая 2-4 параграфа).
5. Заключение.
6. Список использованных источников.

7. Приложения (по необходимости).

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ – это первая страница рукописи, на которой указаны надзаголовочные данные, сведения об авторе и его научном руководителе, тема работы, подзаголовочные данные (вид работы), место и год выполнения работы.

Титульный лист выполняется по установленной в университете форме (Приложение Б).

СОДЕРЖАНИЕ, дается в начале курсовой работы и включает названия ее структурных элементов (введение, название главы, параграфов (разделов) и подразделов, заключение, библиографический список, приложения) с указанием номеров страниц, на которых размещается начало изложения соответствующих частей курсовой работы. Слово «Содержание» записывают в виде заголовка прописными буквами. Заголовки должны быть написаны так, чтобы можно было судить об их соотношении между собой по значимости (глава, разделы).

Все структурные элементы в «Содержании», кроме наименований параграфов, выполняются полужирным шрифтом (приложение В).

ВВЕДЕНИЕ. В этом разделе обосновывается выбор темы, ее актуальность, практическая значимость и целесообразность, отмечается состояние разработанности проблемы, ставятся цель и задачи исследования. Объем введения 1,5-2 страницы.

- Актуальность темы.
- Объект и предмет исследования.
- Цель исследования.
- Задачи исследования.

Актуальность – обязательное требование к любой научной работе и начальный этап любого исследования.

Актуальность определяется степенью важности изучения темы с точки зрения теории и современной практики в области спортивной тренировки и физического воспитания. То, как автор курсовой работы умеет выбрать тему и насколько правильно он эту тему понимает и оценивает с точки зрения своевременности и значимости, характеризует его научную зрелость и профессиональную подготовленность. Освещение актуальности должно быть немногословным. Начинать ее описание издалека нет особой необходимости.

Здесь необходимо сформулировать положения и доводы, свидетельствующие в пользу научной или прикладной практической значимости решения проблемы, исследуемой в курсовой работе.

Объект и предмет исследования

Объектом педагогической науки, к которой относится и сфера физической культуры и спорта, являются учебно-воспитательный, учебно-организационный, тренировочный процессы. Объект исследования следует формулировать не безгранично широко, а так, чтобы можно было проследить

круг объективной реальности. Этот круг должен включать в себя в качестве важнейшего элемента **предмет,** который характеризуется в непосредственной взаимосвязи с другими составными частями данного объекта и может быть однозначно понят лишь при сопоставлении его с другими сторонами этого объекта.

Предметом исследования могут выступать методика обучения двигательным действиям или воспитания физических качеств, совершенствования различных видов спортивной подготовки, и т.д.

Таким образом, **объектом** выступает то, что исследуется, а **предметом** – то, что в этом объекте получает научное объяснение.

Именно **предмет исследования определяет тему!**

Приведем несколько примеров:

– *Объект* исследования: физическая подготовка конькобежцев; *предмет* исследования: методика развития выносливости конькобежцев в подготовительном периоде; *тема:* развитие выносливости конькобежцев в подготовительном периоде.

– *Объект:* физическая подготовка фигуристов на этапе начальной подготовки; *предмет:* методика развития гибкости фигуристов средствами хореографии; *тема:* Развитие гибкости фигуристов на этапе начальной подготовки.

– *Объект***:** тренировочный процесс хоккеистов 9-10 лет; *предмет:* методика технической подготовки хоккеистов 9-10 лет; *тема:* обучение технике ведения шайбы хоккеистов 9-10 лет.

– *Объект*: физическое воспитание учащихся начальных классов общеобразовательной школы; *предмет:* методика обучения кувырку вперёд учащихся первых классов на уроках физической культуры; *тема:* обучение кувырку вперёд учащихся первых классов на уроках физической культуры.

– *Объект*: спортивно-оздоровительная деятельность во внеурочное время; *предмет:* методика проведения физкультурных занятий в группе продлённого дня; *тема:* проведение физкультурных занятий в группе продлённого дня учащихся начальных классов.

Цель и задачи исследования.

Цель –это формулировка главной идеи, которая видится в решении основной проблемы выполняемой работы.

Задачи – те аспекты, решение которых позволит выполнить достижение цели.

Цель является конечным результатом исследования, а задачи – это действия, которые предпринимаются для достижения цели.

Следует выделить 3-4задачи. В качестве задач может быть, изучением состояния вопроса по проблеме исследования, изучение исследуемого контингента. Задачи формулируются в виде поручения «Изучить…», «Проанализировать…», «Обосновать…», «Выявить…».

В числе задач следует изучить теоретические и методические основы решения проблемы, опыт других исследователей.

Например, *целью* работы может быть:

– изучение научно-методических подходов к развитию координационных способностей футболистов на этапе начальной подготовки.

Задачи:

1. Изучить координационные способности и особенности их проявление в футболе.
2. Выявить особенности развития координационных способностей в младшем школьном возрасте.
3. Проанализировать методику развития координационных способностей футболистов на этапе начальной подготовки.

Цель – изучение организационно-методических основы обучения гимнастическим упражнениям в начальных классах общеобразовательных школ.

Задачи:

1. Изучить содержание государственного стандарта по гимнастике в начальных классах общеобразовательной школы.
2. Изучить особенности организации урока физической культуры по гимнастике.
3. Выявить возрастные особенности развития младших школьников.
4. Проанализировать методики обучения базовым элементам гимнастики в начальных классах.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГЛАВА. В основной части приводятся все существенные положения, раскрывающие тему курсовой работы. В главе, формулируется исследуемая проблема, определяется ее место в избранной области науки или практики, анализируются точки зрения на проблему и практические рекомендации по ее решению, предлагаемые различными авторами.

Основное требование к работе – логичность и последовательность изложения материала, самостоятельность анализа и суждений, а также внешнее оформление. Работа должна показать знания студента по изучаемой проблеме.

Данная глава обязательно должна иметь конкретное название, отражающее содержание работы**.** Например:

– «Научно-методические основы скоростно-силовой подготовки конькобежцев в подготовительном периоде».

– «Теоретические аспекты технической подготовки лыжников-гонщиков на этапе спортивной специализации».

Эта глава содержит информацию о том, что сделано учёными и специалистами в аспекте выбранной темы. Необходимо по возможности полно обобщить теоретический, практический и нормативный материал по данной теме, подвергнув его определенной научной систематизации,

проанализировать различные стороны рассматриваемой проблемы.

Обзор литературы здесь является важным разделом, освещающим основные положения, определяющим эффективность исследования. Анализируя различные стороны поставленной проблемы, автор курсовой работы должен показать глубокое знание теории физического воспитания, спортивной тренировки, профессиональное умение формулировать проблемные аспекты, грамотно использовать общепринятые и специальные методы обучения двигательным действиям и (или)развития физических качеств.

Все части исследования должны служить оптимальному раскрытию темы. Каждый из параграфов (подразделов) посвящен решению одной задачи и носит название, соответствующее этой задаче.

Собранная информация позволяет составить полное представление о предмете исследования, проанализировать нередко противоречивые взгляды разных авторов, наметить пути решения конкретных задач выбранной темы.

Глава состоит из 3-4 параграфов (1.1, 1.2, 1.3…)в зависимости от намеченных задач. Работу целесообразно начинать с рассмотрения общетеоретических вопросов, касающихся темы курсовой работы.

В этой главе автор, опираясь на труды учёных, должен делать ссылки на используемые источники. Ссылки в тексте могут быть расставлены несколькими способами.

Например: «В.И. Сидоров (2008) указывает …», «В.И. Николаев [7] утверждает…».

Если в ссылке дается указание на нескольких авторов, то они перечисляются через точку с запятой: «Полученные данные подтверждаются трудами других авторов (В.И. Сидоров, 1997; И.В. Петров, 1996 и др.).

Если автор ссылается на работу, представленную в списке использованной литературы под номером 7, то эта цифра должна ставиться и в тексте работы, она заключается в квадратные скобки и ***входит в состав предложения***, например: «Исследованиями последних лет установлена эффективность современных информационных технологий в подготовке специалистов по физической культуре и спорту [7], или [10; 12; 15]».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Выводы должны отражать суть работы в соответствии с выбранной темой, актуальностью проблемы, целью и задачами исследования. Выводы излагаются в лаконичной форме и отвечают на задачи, поставленные в исследовании. Выводы распространяются лишь на сферы деятельности, контингент и возрастные группы, рассмотренные в исследовании.

На каждую поставленную задачу во введении должен быть сформулирован свой вывод. Сколько в работе имеется задач, столько выводов должно быть представлено в «ЗАКЛЮЧЕНИИ».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ. Характеристика использованных источников и научной литературы должна соответствовать

теме исследования. Каждый включенный в список литературный источник должен иметь отражение в курсовой работе. В библиографию (список использованных источников) включаются только те источники, которые были изучены и использованы при написании курсовой работы. В списке авторы располагаются в алфавитном порядке.

Не включать в этот список энциклопедии, справочники, научно-популярные книги, газеты. Список оформляется по ГОСТ – 7.1 – 2003 (Приложение В) и нумерацией по порядку. Вначале перечисляется литература на русском языке, затем на иностранном.

Общее количество использованных источников по данной теме должно насчитывать не менее 20-30 экземпляров.

Связь списка литературы с текстом осуществляется с помощью ссылок, для нумерации которых используются арабские цифры.

ПРИЛОЖЕНИЯ формируются в случае необходимости для более полного раскрытия содержания курсовой работы. В «ПРИЛОЖЕНИЕ» включается вспомогательный материал: таблицы большого объема, иллюстрации вспомогательного характера и др. Число приложений определяется автором курсовой работы. Раздел «ПРИЛОЖЕНИЯ» является не обязательным, а рекомендательным элементом работы.

7 Требования к оформлению курсовой работы

Требования к структуре и правилам оформления текстовой части курсовой работы осуществляется на основании Стандарта организации о выполнении письменных работ (СК-СТО-4.2.3).

Комплекс требований к оформлению курсовой работы:

– работа выполняется на одной стороне листа бумаги формата А4;

– общий объём курсовой работы занимает 30-35 страниц;

– основные параметры страницы текста: верхнее и нижнее поле – 20 мм; левое поле – 30 мм; правое поле – 15 мм;

– нумерация страниц осуществляется сверху по центру, начиная со второй страницы, ***титульный лист не нумеруют***.

– абзацы в тексте начинают отступом, равным 1,25;

– в тексте используется шрифт TimesNewRoman, кегль 14, интервал – полуторный, ***режим переноса слов – автоматический***;

– все определения во «Введении» (актуальность, объект, предмет, цель, задачи) необходимо писать после абзаца, с заглавной буквы и полужирным шрифтом, размер шрифта 14 TimesNewRoman;

– всё остальное, что нужно выделить в тексте – обозначить курсивом;

– название основных разделов (заголовки) пишутся прописными (заглавными) буквами по центру, с выделением полужирным шрифтом (**СОДЕРЖАНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ, ПРИЛОЖЕНИЯ**)

– название главы записывается прописными заглавными по центру с

абзацным отступом, с выделением полужирным, например:

ГЛАВА 1 НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ ВЕЛОСИПЕДИСТОВ

– Точка в конце названия глав и параграфов не ставится, переносы не допускаются, интервал – ***одинарный***.

– Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой;

– Между ***главой и параграфом***, параграфом и текстом делается ***один пробел (1,5 интервал)***. Если в названии главы и названии параграфа текст располагается в несколько строк, то между строками необходимо соблюдать ***одинарный интервал***. Между параграфами делается ***два пробела***.

– Название параграфа записывается с абзацного отступа, выравнивание по ширине, с выделением этого структурного элемента ***полужирным***, например:

1.2 Характеристика двигательной деятельности велосипедистов

– в конце номера параграфа точка не ставится.

– все заголовки, которые встречаются в тексте работы, оформляются по ширине с абзацного отступа. Заголовки в тексте работы следует печатать с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Нельзя заканчивать заголовок союзом, наречием, предлогом, прилагательным.

8 Оформление иллюстраций и таблиц

8.1Оформление иллюстраций

Ценным дополнением к статистическому анализу и обобщению результатов являются иллюстрации (рисунки). Они могут быть представлены в виде графиков, схем, диаграмм, фотографий. Рисунки имеют отдельную нумерацию. Иллюстрации могут быть расположены как по тексту документа (возможно ближе к соответствующим частям текста), так и в конце его. Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если рисунок один, то он обозначается «Рисунок 1».

При ссылках на иллюстрации следует писать «... в соответствии с рисунком 1». Иллюстрации, при необходимости, могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово «Рисунок» и наименование помещают после пояснительных данных и располагают следующим образом (по центру):

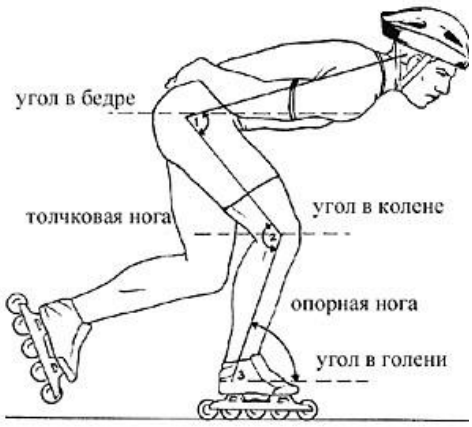


Рисунок 1 –Фаза одноопорного скольжения в беге на роликах

Располагать иллюстрации необходимо непосредственно после ссылки на них в тексте (например «...что видно из рисунка 1»), в которой они упоминаются впервые, или на следующей странице, если в указанном месте они не помещаются.

Рисунки подразделяются на схемы, гистограммы, диаграммы, графики. Располагать рисунки необходимо в пределах формата полей. После рисунка нужно дать характеристику данного рисунка: что это (схема, диаграмма, график).

Иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Например – Рисунок А.3.

8.2 Оформление таблиц

Наряду с текстовой информацией в курсовых работах значительное место занимает и цифровая информация, которая чаще всего оформляется в виде таблиц. Таблицы должны отличаться компактностью и единообразием построения. Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей.

Название таблицы должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Название следует помещать над таблицей. Название таблиц печатается ***с абзацного отступа через одинарный интервал по ширине***. От текста и названия таблицы отступа нет. Текст в таблице, если она текстовая, размещается по ширине, если цифровая – то по центру. ***Точки*** в таблице в конце текста ***не ставятся***.

При переносе части таблицы на ту же или другие страницы название помещают только над первой частью таблицы.

Таблица 1 – Типичные значения максимального потребления кислорода в циклических видах спорта (В.Н. Платонов, 2005)

Виды спорта	Максимальное потребление кислорода (мл/мин/кг)	
	мужчины	женщины
Бег на длинные дистанции	75–80	65–70
Лыжные гонки	75–78	65–70
Велоспорт (шоссе)	70–75	60–65
Конькобежный спорт (многоборье)	70–75	60–65

Таблицы следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если в документе одна таблица, она должна быть обозначена «Таблица 1». На все таблицы документа должны быть приведены ссылки в тексте документа, при ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

Высота строк таблицы должна быть ***не менее 8 мм***. Таблицу, в зависимости от ее размера, помещают под текстом, в котором впервые дана ссылка на нее, или на следующей странице, а при необходимости, в приложении к документу.

Если заголовок таблицы продолжается на второй строке, то его оформляют через одинарный интервал с абзацного отступа по ширине.

Вся таблица должна быть оформлена через ***одинарный интервал, кегль – 14***; при большом объеме допускается использование 12 кегля шрифта.

9 Требования к оформлению титульного листа

Оформление титульного листа курсовой работы выполняется согласно приложения Б. Надписи «по дисциплине, выполнил, проверил», а также инициалы студента и преподавателя, место выполнения и год выполнения оформляются 14 кеглем.

Надписи Министерство спорта Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральский государственный университет физической культуры», Кафедра (наименование кафедры полностью) выполняются полужирным по центру 12 кеглем, интервал одинарный.

Надпись курсовая работа и тема выполняются полужирным 16 кеглем. Все остальные надписи на титульном листе выполняются 14 кеглем.

Между словом Екатеринбург и указанием года издания запятая не ставится.

10 Порядок допуска и защита курсовой работы

Подготовленный в соответствии с вышеуказанными требованиями окончательный вариант курсовой работы по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта» представляется научному руководителю.

Если научный руководитель выносит решение о невозможности допуска курсовой работы к защите, то рассмотрение данного вопроса переносится на заседание кафедры с участием научного руководителя (а в необходимых случаях и студента), где принимается конкретное персональное решение и оформляется документально.

Защита курсовых работ проходит в открытом заседании в установленное учебным графиком время под председательством заведующего выпускающей кафедры с обязательным присутствием научного руководителя курсового проекта. На защите могут присутствовать все желающие.

Защита начинается с краткого (до 3-4 минут) сообщения студента и сопровождается мультимедийной презентацией, в которой:

- формулируется актуальность темы, и приводятся мотивы ее выбора;
- показывается теоретическая разработанность выбранной темы;
- обозначаются цели и задачи работы;
- излагаются основные проблемы, дискуссионные положения, а также заключение сделанное автором на основе теоретического анализа.

По окончании выступления все присутствующие вправе задавать студенту вопросы, которые заносятся в протокол заседания комиссии. Ответы на заданные вопросы должны быть четкими, аргументированными со ссылками на соответствующие источники, и только по существу заданных вопросов.

Решение по защите определяется открытым голосованием членов комиссии. В спорных ситуациях результат определяет заведующий выпускающей кафедры.

Защищённая курсовая работа в готовом виде сдается на выпускающую кафедру после выполнения, переплёта.

Приложение А
Примерная тематика курсовых работ

1 Физическая подготовка в избранном виде спорта

Развитие координационных способностей начинающих фигуристов.

Развитие гибкости прыгунов в воду на этапе начальной подготовки.

Развитие силовых способностей хоккеистов.

Развитие скоростных способностей футболистов.

Развитие специальной выносливости конькобежцев.

Методика тренировки конькобежцев в подготовительном периоде.

Построение учебно-тренировочного процесса пловцов на этапах предварительной подготовки.

Построение учебно-тренировочного процесса боксёров на этапе начальной подготовки.

Особенности развития специальной выносливости хоккеистов.

Скоростно-силовая подготовка хоккеистов в подготовительном (соревновательном) периоде.

Развитие гибкости и координации у девочек, занимающихся художественной гимнастикой.

Воспитание скоростно-силовой выносливости боксёров.

Физическая подготовка волейболистов.

Скоростно-силовая подготовка баскетболистов.

2 Обучение (совершенствование) двигательным действиям в избранном виде спорта

Обучение оборонительным действиям в боксе.

Обучение технике передвижения классическим ходом на лыжах.

Обучение хоккеистов технике катания на коньках.

Совершенствование техники атакующего удара в волейболе.

Обучение конькобежцев технике бега по повороту.

Совершенствование технике барьерного бега в легкой атлетике.

Применение метода работы с большим количеством мячей на этапе начального обучения в настольном теннисе.

Совершенствование технике игры в настольный теннис с использованием тренажерных устройств.

Методика начального обучения плаванию детей дошкольного возраста.

Интегральный подход в методике совершенствования двигательных навыков и развития физических качеств.

3 Технико-тактическая подготовка в избранном виде спорта

Обучение тактике ведения боя на дальней дистанции.

Технико-тактическая подготовка квалифицированных бадминтонистов.

Техническая подготовка фигуристов одиночников.

Тактическая подготовка баскетболистов высокой квалификации.

Особенности технической подготовленности у футболистов различного амплуа.

Тактика игры при игре в неравных составах в хоккее.

Тактическое мышление футболистов.

Тактика бега конькобежцев в беге на длинные дистанции.

4 Психологическая подготовка в избранном виде спорта

Особенности психологической, волевой подготовки хоккеистов разного возраста.

Исследование факторов надежности управления психологическим климатом в спортивной команде.

Воспитание волевых качеств у юных горнолыжников.

Психологическая совместимость в синхронном плавании.

Влияние эмоционально-волевой сферы на двигательную активность баскетболистов.

Психологическая подготовка биатлонистов в соревновательном периоде.

Структура взаимоотношений тренер – спортсмен в системе подготовки боксеров.

Предстартовые состояния в спортсменов в стрелковых видах спорта.

5 Физическое воспитание и оздоровительная физическая культура

Влияние занятий силовым фитнесом на организм женщин.

Воспитание физических качеств у детей младшего школьного возраста с помощью подвижных игр.

Использования силовых тренажёров в коррекции телосложения

Методика проведения занятий степ аэробикой с женщинами.

Нетрадиционные формы физического воспитания и их влияние на физическое развитие детей.

Плавание как средство оздоровления детей дошкольного возраста.

Применение кругового метода в занятиях оздоровительной физической культуры

Развитие выносливости женщин посредством занятий степ аэробикой.

Формирование ценностных ориентаций младших школьников на уроках физической культуры в процессе ролевых игр.

Функциональная подготовка на занятиях фитнесом.

Приложение Б
Оформление титульного листа курсовой работы

Министерство спорта Российской Федерации
Екатеринбургский институт физической культуры (филиал)
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Уральский государственный университет физической культуры»

Кафедра теории и методики физической культуры

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине
«Теория и методика избранного вида спорта»

ТЕМА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Выполнил:
Студент_____группы
_____
И.О.Ф.
_____
(подпись)

Проверил:
_____
ученая степень, звание
_____
И.О.Ф.
_____
(подпись)

Екатеринбург 2019

Приложение В
Пример оформления «Содержания»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……. 3

ГЛАВА 1 НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ ВЕЛОСИПЕДИСТОВ

1.1 Особенности двигательной и соревновательной деятельности велосипедистов…… 5

1.2 Характеристика и виды выносливости……... 12

1.3 Анализ методических подходов к развитию специальной выносливости велосипедистов ……. 18

ЗАКЛЮЧЕНИЕ…….…….…….……. 30

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 31

Приложение Г
Примеры библиографического описания различных видов печатных изданий в соответствии с ГОСТом 7.1-2003

Книги С 1 автором.

Серова, Л. К. Спортивная психология: профессиональный отбор в спорте : учебное пособие для вузов / Л. К. Серова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 147 с. – (Университеты России). – ISBN 978-5-534-06393-6. – Текст : непосредственный.

С 2-я авторами.

Ивин, А. А. Философия : учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин, И. П. Никитина. – Москва :Издательство Юрайт, 2019. – 478 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-4016-9. – Текст : непосредственный.

С 3-я авторами.

Митрошенков, О. А. Философия в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. – 2-е изд., доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 275 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-09057-4. – Текст : непосредственный.

Книги с редактором.

Спортивная психология : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Родионов [и др.] ; под общей редакцией В. А. Родионова, А. В. Родионова, В. Г. Сивицкого. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 367 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11149-1. – Текст : непосредственный.

Журнальные статьи

Щербина, М. В. Об удостоверениях, льготах и правах : [ответы первого заместителя министра труда и социальной защиты Республики Крым на вопросы читателей газеты «Крымская правда»] / Марина Щербина ; [записала Н. Пупкова] . – Текст : непосредственный // Крымская правда. – 2017. – 25 ноября (№ 217). – С. 2. – Окончание. Начало: 18 ноября (№ 212), заглавие: О статусах и льготах.

Влияние психологических свойств личности на графическое воспроизведение зрительной информации / С. К. Быструшкин, О. Я. Созонова, Н. Г. Петрова [и др.]. – Текст : непосредственный // Сибирский педагогический журнал. – 2017. – № 4. – С. 136 – 144. – Рез.англ. – Библиография : с. 142–143 (17 назв.).

Статьи из сборников научных трудов, тезисов докладов научных конференций.

Калинина, Г. П. Развитие научно-методической работы в Книжной палате / Г. П. Калинина, В. П. Смирнова. – Текст : непосредственный // Российская книжная палата: славное прошлое и надежное будущее : материалы научно-методической конференции к 100- летию РКП / Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС), филиал «Российская книжная палата»; под общей редакцией К. М. Сухорукова. – Москва : РКП, 2017. – С. 61–78.

Диссертации.

Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Аврамова Елена Викторовна ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2017. – 361 с. – Библиогр.: с. 296–335. – Текст : непосредственный

Электронный ресурс.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 . – URL: https://elibrary.ru (дата обращения: 09.01.2018). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

Электронные ресурсы под автором

Долгих, В. Т. Патофизиология. Иммунология. Тесты : учебное пособие для вузов / В. Т. Долгих, О. В. Корпачева. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 307 с. – (Специалист). – ISBN 978-5-534-11257-3. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/446576 (дата обращения: 28.06.2019).

С сайта в сети Интернет

Грязев, А. «Пустое занятие»: кто лишает Россию права вето в СБ ООН : в ГА ООН возобновлены переговоры по реформе Совета Безопасности / А. Грязев. – Текст : электронный // Газета.ru : [сайт]. – 2018. – 2 февр. – URL: https://www.gazeta.ru/politics/2018/02/02_a_11634385.shtml (дата обращения: 09.02.2018).